



10 | Alessandro Mendini

Beroemd als eerste ontwerper van en voor Alessi



34 | Werkbladen en luxe bladen



42 | Fornuizen

La Cornue is compromisloos



27 | Baumatic

Design zonder poeha



46 | Designer

Onbekend en beminlijk

3 VOORWOORD

6 NIEUWS

10 INTERVIEW

Beroemd als architect én ontwerper, maar zeker geen eenling: Alessandro Mendini staat bekend als een samenwerker. Voor Alessi ontwierp hij een keuken die tegen de strakke trend in gaat. Of zet hij juist de nieuwe lijnen uit?

15 ITALIË

De Eurocucina-beurs in Milaan werd natuurlijk beheerst door de Italianen. Designvakblad Keukens ging uitvoerig op zoek naar wat nieuw en anders was in een aanbod met veel van hetzelfde.

22 APPARATEN

De meubels zijn er vooral voor het oog, de apparatuur moet het werk doen. De laatste technologie en de onontkoombare trends in ovens, kookplaten, koelkasten, afzuigers en vaatwassers. En wat is er nog meer?

25 DUITSCERS

Ook onze oosterburen waren te gast in Milaan. Waar ze zelfverzekerd hun eigen karakter lieten zien: rechte belijningen, innovatieve vondsten. Het Duitse Eurocucina-nieuws overzichtelijk op een rij.

27 MERK

Baumatic klinkt minder Italiaans dan het is. Ook vanuit de Nederlandse polder brengt dit merk opvallend design voor de wat smallere beurs. Schoonheid zonder poeha, maar wel met opmerkelijk eigenheid.

31 SHOWROOM

Limburgse hartelijkheid kan ver reiken. Raymond Engelbertink van Au Four blijft er niet mee in zijn fraaie showroom zitten, maar rijdt desnoods het hele land door als zijn klanten een bloemetje nodig hebben. Het succes van anders zijn.

34 WERKBLADEN

Het grootste oppervlak in alle keukens krijgt het 't hardst voor z'n kiezen. Welk materiaal kan daar het beste tegen? Of gaat het toch vooral om mooi? Een uitvoerig overzicht van het wat en het waarom, én waar het vandaan komt.

42 FORNUIZEN

Buiten de schaduw van Milaan werken ze in Frankrijk al een eeuw aan eigenzinnige fornuizen. La Cornue is compromisloos, zwaar en praktisch, maar ook vol karakter en héél Frans. In Tull en 't Waal staan ze te pronken.

44 VIJF VRAGEN

Sandra Kinsbergen-Lap van Copat over design, klanten, vondsten en het streven naar perfectie.

46 DESIGNER

Onbekend en beminlijk: Emanuel Gargano maakte voor Binova écht iets bijzonders. Het merk houdt het voorzichtig op een prototype. Met de ontwerper praten we over de verdere toekomst.

50 COLUMN

Olga Kuiper komt blij van de Eurocucina en blikt terug.